



江苏师范大学

硕士学位授权点建设年度报告 (2021 年度)

授 权 学 科 (类 别)	名称：艺术学理论
	代码：1301

江苏师范大学研究生院制

2022 年 2 月 28 日

一、学位授权点基本情况

（一）研究方向

1. **艺术史与汉画像研究：**主要研究中国和外国古代、近现代和当代艺术的重要作品、艺术家及艺术现象与问题，以中国艺术史的研究，尤其是汉画像及汉代艺术研究为优势和特色。

2. **艺术理论研究：**主要研究中外艺术理论的比较、中国传统艺术理论的体系发展、中国马克思主义文艺理论等问题，以中国传统艺术理论和中外艺术理论的比较为优势和特色。

3. **艺术批评研究：**主要研究中外艺术批评家、批评理论和当代马克思主义艺术批评等问题，以中国古代艺术批评体系和马克思主义艺术批评研究为优势和特色。

（二）培养方向

2021 年招收“艺术史与汉画像研究”“艺术理论与批评研究”两个研究方向硕士研究生 9 人。

（三）师资队伍

现有硕士研究生导师 5 人，其中教授 3 人，副教授 2 人。2021 年师资结构无变化。

（四）培养条件

研究生培养依托江苏省十三五省重点学科（培育）、江苏师范大学汉文化研究院、江苏师范大学文学院研究生科研训练三个制度平台，依托国家社科重大招标项目《汉学大系编撰与海外传播研究》及 3 项国家社科项目、1 项江苏省社科重点项目、1 项教育部项目等学术条件而展开。2021 年学位点通过十三五省重点（培育）学科验收，等级为合格，同时通过第五轮学科评估。

二、研究生党建与思想政治教育工作

（一）思想政治教育队伍建设

学位点积极开展思想政治教育和队伍建设，依托文学院第二教工党支部和学生党支部，狠抓基层党组织建设，筑牢文艺理论师资队伍的思想阵地，2021 年发展学生预备党员 10 人。同时，举办院研究生十九届六中全会精神学习讨论会等会议，发挥学生党支部在社会实践、学科教学等工作中的思想阵地作用，学生利用寒暑假在家乡做抗疫志愿者、义务为家庭贫困的学生进行学业辅导等。

（二）理想信念和社会主义核心价值观教育

在学院的统一部署下，学位点定期举办党课活动，通过线上和线下形式的宣讲、讨论，学习党史，学习先进人物事迹，同时结合艺术学学科专业特点，通过课堂教学和实践活动实施思想政治教育，以马克思文艺理论思想和社会主义核心价值观为纲领，开展学生思想教育，举办学术道德和科研诚信教育 5 次。

（三）校园文化建设

学位点于 2020 年 12 月底轮值主持文学院研究生论坛，在校学生负责征稿、论文集汇编及会务协调等工作，论坛举办得到研究生院和文学院的支持与好评。此外，学生党支部骨干成员积极参加校报征稿、编辑及党团宣传或社团活动，通过学术访谈在校内外报道朱存明教授治学心得，推送师生优秀作品及典型案例。

（四）日常管理服务等开展情况

认真落实导师负责制，定期举办导师组会议，关注研究生生活、学习、就业状态和心理健康，在学校、学院的协调下，建立特殊学生管理服务应急机制，在遵循同步培养原则下，妥善解决暂缓答辩、延期毕业等个别情况，日常管理工作有序，服务效果较好。文学院和导师组高度重视学生升学考博，举办专题辅导会 2 次，提供报考咨询和联络，报考博士学生人数有所增加。

三、年度建设取得的成绩

（一）课程建设

2021 年申报立项新文科研究与改革实践项目 1 项，申报立项校级研究生质量工程项目研究生公共课程 1 门。

（二）制度建设

修订《艺术学理论研究生培养方案》，制定导师组会议制度，并相应调整研究生日常管理、读书会、中期考核等制度。结合文学院本科生读书会制度的改革，新增在校研究生经典名著的领学、助教制度，2021 年参加领学活动计 14 人次，占在校生总数的 54%。

（三）科学研究工作

2021 年获得国家社科后期资助项目 1 项，获得省级教改项目 1 项，校级教改项目 1 项，出版学术专著《神话之魅：中国古代神话图像研究》1 部。

（四）招生与就业

2021 年招收全日制学术型研究生 9 人；授予硕士学位 10 人；2021 年应届毕业生就业率 100%。

（五）人才培养等工作取得的成绩。学生获得学业奖学金 25 人次，获得天健奖学金 2 人次；获得省级研究生创新计划项目 3 项，校级项目 6 项，发表学术论文 11 篇。

四、学位点建设存在的问题

1. 重视度不够，投入不足，人才引进停滞。
2. 生源质量下降，无双一流高校或一流专业生源，培养质量提升难度增大。
3. 研究生发表论文数量少，CSSCI、核心期刊论文尚无突破。
4. 课程建设系统性不强，教材建设仍在积累期。

五、改进措施

针对学位点建设存在的上述问题，下一年度建设改进计划措施

有：

1. 认真做好研究生日常管理，狠抓课堂教学和实践教学，确保人才培养质量的提升。
2. 积极举办名家讲座和学术交流活动，推动研究生科研意识和科研产出。
3. 争取引进学科方向带头人 1 名，优博 1-2 名。
4. 通过集体讨论和激励政策，推动课程建设和教材建设，进一步提升学科教学与科研的凝聚力和延展性。